

RAD Intermediate Foundation Vocabulary

Female

Arabesques:

1st Arabesque

2nd Arabesque

Assemblés:

Assemblé devant, derrière, dessus and dessous

Parallel Assemblé en avant and en tournant

Petit Assemblé devant and derrière

Balances:

Balancé de côté

Battements Fondus:

Battement fondu à terre devant, to 2nd and derrière

Battements Frappés:

Battements frappé to 2nd

Battements Glissés:

Battements glissé devant, to 2nd and derrière from 5th position in 2 counts

Battement glissé to 2nd from 1st position in 1 count

Battements Tendus:

Battements tendu devant, to 2nd and derrière from 5th position in 2 counts

Changements:

Changement by $\frac{1}{4}$ turn

Changement battu

Chassés:

Chassé en avant and en arrière

Chassé to 2nd position

Chassés passé en avant

Classical Walks

Coupés:

Coupé dessus and dessous

Courus:

Courus en tournant, en demi pointe and en demi plié
Courus sur place en pointe

Developpés:

Developpé devant and to 2nd position

Echappés Relevés:

Echappé relevé changé en demi pointe
Echappé relevé changé en pointe

Echappés Sautés:

Echappé sauté battu fermé
Echappé sauté fermé from 2nd position
Echappé sauté changé
Echappé sauté to 2nd position

Glissades:

Glissade devant, derrière, dessus and dessous
Running glissade en avant and de côté

Grands Battements:

Grand battement devant, to 2nd and derrière
Grand battement en cloche

Jetés:

Grand jeté en avant
Jeté in petit attitude devant
Jeté ordinaire devant and derrière
Jeté passé devant and derrière

Pas de Bourrées:

Pas de bourrées devant, derrière, dessus and dessous

Pas de Chats

Pas de Valses:

Pas de valse en tournant

Pas Soutenus:

Pas soutenu devant and derrière

Petits Battements

Pirouettes:

En dehors: single from demi plie in 4th position

En dedans: single from 4th position en fondu

Pivot Steps:

Pivot step de côté en face

Pivot step en tournant

Plies:

Demi plie in 1st, 2nd, 4th and 5th positions

Grand plie in 1st, 2nd, and 5th positions

Port de Bras:

Port de bras with forward bend

Port de bras with side bend

Port de bras with back bend

Posés:

Posé en avant, en arrière and de côté

Posé en avant into 1st arabesque en demi-pointe

Posé into retiré and retiré derrière en demi-pointe

Poses of the Body:

Croisé devant

Croisé derrière

Effacé devant

Effacé derrière

Relevés:

Relevé in 1st, 2nd and 5th position

Relevé devant and derrière

Relevé passé devant and derrière

Rises:

Rise onto demi-pointe in 1st, 2nd and 5th position

Rise onto pointe in 1st position

Ronds de Jambe:

Demi grand rond de jambe en dehors and en dedans

Demi rond de jambe en dehors and en dedans

Rond de jambe à terre, en dehors and en dedans

Sautés:

Sauté in 1st, 2nd and 4th position

Sissonnes:

Sissonne ordinaire devant and derriere

Sissonne fermée de côté devant, derrière, dessus and dessous

Soubresauts

Spring Points

Temps Levés:

Temps levé in attitude devant

Temps levé with low developpé passé devant

Temps levé in parallel retiré

Temps levé in retiré derrière

Temps levé in 1st and 2nd arabesque

Transfer of Weight:

Basic transfer of weight in 2nd position

Full transfer of weight through 2nd position

Full transfer of weight through 4th position en avant and en arrière